



# Kamò entra nel sogno

È assolutamente una spudorata bugiarda chi non ammette di non averne almeno uno nel proprio cassetto dell'intimo. Non c'è donna che, anche solo per stuzzicante gioco, non ne abbia posseduto uno, e magari non lo abbia anche indossato di nascosto. E se così non è, che almeno ammetta, per essere credibile, di averlo quantomeno sognato. Questo capo mitico è l'irresistibile bustier, rivisitazione contemporanea di quel romantico corpetto d'altri tempi che strizzava le nostre ottocentesche e cellulitiche trisavole facendole sentire decisamente glamour e a la page, seducenti e stuzzicanti proprio come vogliono adesso esserlo le donne del terzo millennio. Non importa se femme in carriera e attrici di consacrata fama, oppure sconosciute e "desperate housewives", non importa se donne che hanno oltrepassato gli anta o si avvicinano a spicare il volo della femminilità. È l'eterno femminile che vince quando si tratta di intimo.

Un modo nuovo e stuzzicante per conoscere la storia di questo capo lo offre **Emaia**. Per gentile concessione della Koefia, in forza di un robusto sodalizio con l'azienda vittoriana, a **Kamò**, in esclusiva regionale, arriva la mostra dedicata a **Il corpetto: Architettura del corpo umano tra Ottocento e III Millennio**. La particolarissima esposizione contiene pezzi unici, d'arte e di storia, rivissuti e rielaborati dagli allievi della maison romana. Un evento già fashion a Roma, destinato ad esserlo anche a Vittoria. Da cogliere al volo anche l'evento glamour collaterale della kermesse. In un ambiente completamente rinnovato, grazie all'allestimento di un nuovo padiglione concepito come un grandioso open space dotato di un punto circolare di raccordo funzionante da "agorà del luogo", ritorna **Sicilia di Moda**. Prestigiosa firma della direzione artistica è ancora Toto Clemenza che per l'edizione 2010 ha pensato di vestire la donna fatale di **Emaia** con "l'abito giusto al momento



giusto". In passerella, al Palamoda, sfileranno le originali collezioni moda delle scuole partecipanti al concorso. In gara porteranno la loro proposta: i cinque capi, cuciti, non solo addosso alle forme, ma soprattutto alla vita, di una donna del nostro tempo. Abiti assolutamente indispensabili al suo vivere quotidiano. Al vincitore in premio: lo stage alla Koefia. E a **Sicilia di Moda** sarà ancora spettacolo con le collezioni della Koefia, della stilista Sofia Messina, vincitrice nell'edizione del 2009, e con le creazioni dei vincitori degli ultimi cinque anni.

Moda da vedere e moda da sfogliare nel tempio del fashion leggendo e consultando alcune edizioni mito delle riviste di Moda degli anni passati. Appartengono alla collezione privata della dottoressa Anna Maria Iozzia dell'Archivio di Stato di Ragusa che in collaborazione con **Emaia** e con l'architetto Liliana Stimolo ha in programma per venerdì 26 il convegno sugli Archivi di Stato. Ma a **Kamò** ci si deve andare in virtù anche di altre validissime ragioni. Intanto vi attende tutto il settore **Casa-Arredo**. Le migliori aziende del settore sono pronte ad esservi complici nella scelta della soluzione abitative migliore, la più congeniale alle vostre esigenze, quella assolutamente più attenta nel proporvi insieme risparmio e qualità. La kermesse sarà dunque occasione per ripensare agli spazi della vostra casa, nel caso l'abbiate già messa su, o altrimenti per voi, single o giovani sposi, alle prese con il vostro primo nido, a **Kamò** troverete idee originali e anche "tagliate" su misura del vostro portafoglio. Tra le case ideali di **Kamò** anche **Eco-Casa**. Una "proposta" di abitazione green dalla parte delle energie rinnovabili lanciata ancora una volta da **Emaia** insieme alla Cna di Ragusa. Pensando invece ai "Promessi Sposi", questa volta **Kamò** ha organizzato un particolarissimo **Salone della Sposa**. Tra le sue esclusive chicche: il make-up della sposa.

Redazionale a cura dell'azienda